

LÄST & HÖRT I HÄNGMATTAN NR 105 2008 (Augusti)

Red/Publ: Iwan & Margareta Morelius
C/Acacia 8, Campo Verde,
03190 Pilar de la HORADADA (Alicante) SPAIN

Telephones: 96 676 27 92
International: +(34) 60 96 162 11 (Mobile)
e-mail: morelius@arsystel.com
Hotmail: Iwan_Morelius@hotmail.com
(endast under Sverigevistelsen juni – sept.)

Hemsida: <http://medlem.spray.se/iwanmorelius>

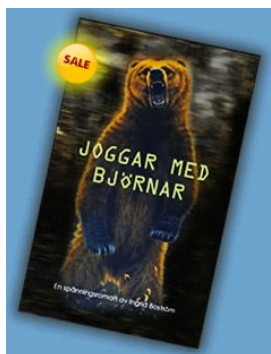
Spridningsområden: I Sverige till bokförlag- antikvariat & samlare
I Spanien till Costa Blanca & Costa Del Sol

Nyheter om: Böcker-Magasin-CD-skivor- Talböcker
Författarporträtt-Intervjuer-Artikla



Frågor om böcker/författare tas gärna emot (deckare/thrillers)

JOGGAR MED BJÖRNAR



Av Ingrid Boström
Butterfly Med förlag 2008

Det är alltid svårast för en författare, som lyckats bra med sin debut, att komma igen med bok nummer två. Detta gäller tyvärr även för Ingrid Boström, som gjorde en så lyckad debut med sin **Död fjäril** för två år sedan.

Anledningen till detta tycker jag är att hon tagit i aningen för mycket när det gäller sannolikheten att det som hon beskriver i boken ska kunna hända eller utföras. Det blir ibland så otroliga händelser att man häpnar.

Men spänningen är det sannerligen inget fel på och både vargar och björns uppträdande beskrivs på ett sådant sätt att jag knappast skulle våga gå ut i de trakter där handlingen utspelar sig.

Det mesta händer i lilla Ockelbo, men det hindrar inte att huvudpersonen, som vi lärde känna i första boken – Cecilia Tornudd på läkemedelsföretaget Star Medical, dras in i en internationell händelse som berör USA:s president. Någon brist på fantasi råder inte och vi kan nog förvänta oss flera äventyr med samma huvudperson i framtiden. Självt har författarinnan en gedigen utbildning bakom sig som gör att hon verkligen vet vad hon talar om när det gäller läkemedel och sjukvård. Kom igen med thriller nummer tre!

Iwan



BLAZE



Blaze (2007)
Av Stephen King under pseudonymen
Richard Bachman
Översatt av Anders Bellis
Bra Böcker 2008

Ja, så här Bra Böckers annons ut för denna bok, som enligt Kings förord skrev för länge sedan och som legat i "byråådan" i många år innan den togs fram, dammdes av och skrev om.

Två udda människor är huvudpersoner i denna deckare, som i mångt och mycket påminner om Steinbecks *Möss och människor*. Clayton Blaisdell är den något efterblivne jätten på dryga två meter och en vikt av 140 kg medan "hjärnan" hos duon innehas av George Rackley, den lille men ack så smarte småbrottslingen.

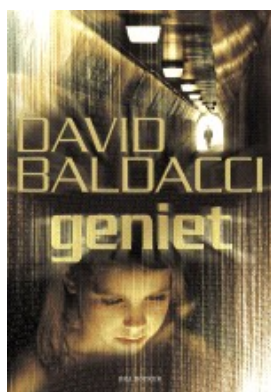
Efter hundratalet småbrott, ofta enkla och geniala, som tyvärr inte ger några stora slantar, kommer George på ide'n att de tillsammans ska kidnappa ett barn med rika föräldrar. Han inviger Clayton i planen men när den så ska genomföras är George borta, död.

En udda bok med många mänskliga drag, som gör att läsaren ofta fattar sympati för Clayton, som ensam försöker genomföra kidnappningen – hela tiden styrd av George, som talar till honom.

Vi kan tacka Stephen King för denna "avdämning". Den är både läs- och tänkvärd.

Iwan

GENIET



Simple Genius (2007)
Av David Baldacci
Översatt av
Sabina Söderlund
Bra Böcker 2008

Nummer 13 av översatt thrillers från David Baldaccis penna är sannerligen inget otursnummer. Tvärtom, varje ny bok av denne bestsellerförfattare är en läsupplevelse och Du vet aldrig vad det kommer att handla om.

I denna hans senaste utspelas det mest kring och inom en av USA:s mest hemliga platser, där man samlat ett antal genier i avsikt att skapa *the ultimate computer*. Här finns alltså gräddan och eliten av USA:s hjärntrust och varje intrång är i stort detsamma som att ta på sig en dödsdom.

Huvudpersonerna är tre, Sean King och Michelle Maxwell, bägge vid Secret Service samt Viggie, dottern till en nyligen dödad/mördad forskare, som tydligen kommit vissa hemligheter på spåren. Hon är överintelligent och ett underbarn på olika sätt. Hon upprepar ofta frasen ”koder och blod”, som ingen tycks kunna tyda.

I närheten har också CIA ett träningsläger och det är där den mördades kropp hittats. Det blir tuffa tag för att lösa detta knepiga fall.

Spännande läsning rakt igenom även om jag nog tycker att de sista scenerna är aningen för James Bond-betonade för att fångsla.

Författarens efterord är mycket intressant läsning och förklarar en hel del av handlingen i denna rekommendabla thriller.

Iwan



DEN SOM DÖDAR DRAKEN



Av G W Persson
Albert Bonniers förlag 2008

Om Du ska köpa endast en deckare i år med kriterierna;

1. välskriven
2. spännande
3. bra intrig
4. bra personbeskrivningar
5. stor HUMOR

Ja, då är valet lätt. Köp G W:s senaste och Du har garanterat en härlig läsafton framför Dig.

Hans sätt att skriva är ju rena rama Bo Baldersonskt och jag

skrattade högt åtskilliga gånger under läsningens gång. Perssons huvudperson framför alla andra i den här och förra årets bok är ju den sanslöst roliga kriminalkommissarien Evert Bäckström. Han är ju antihjältarnas antihjälte med kommentarer om sina medarbetare som ibland gör att man som läsare vrider sig av skratt. Enbart vad denne man tänker skulle kunna bli en rolig och läsvärd bok.

I förra deckaren löste han tillsammans med sina närmaste medarbetare mordet på Olof Palme. Här ska han lösa ett, som det tycks vara, fyllskallemord av enklaste slag. Men det hela blir alltmer komplicerat och Bäckström förstår snabbt att det här endast finns en man som kan lösa fallet – och han heter Evert Bäckström.

G W Persson tillhör mina absoluta favoritförfattare i genren och jag väntar redan nu ivrigt på nästa från hans humoristiska och flyhänta penna.

Iwan



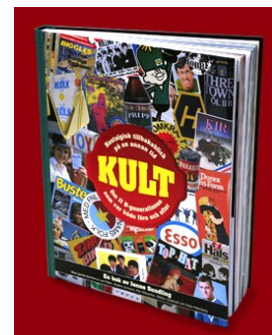
KULT

OM IIB-GENERATIONEN SOM VAR BÅDE FÖRE OCH EFTER

Av Janne Sundling

Med gästskribenterna Lars Nylin, Anders Jonsson, Per Wikström, Niklas Lindstedt & Kalle Holmberg
Stenberg-Schentz förlag 2007

Inb i stort format rikt illustrera i svv & färg



Måste erkänna att den här typen av böcker tilltalar mitt nostalgiska sinne enormt och tyvärr är utbudet på liknande alster inte alltför stort. ”Slit-och-släng” Lena Larsson kom ut med en, två kom ut på B Wahlströms förlag för några år sedan där en handlade om *Bertil Hegland* och en om BW:s *ungdomsböcker*. Guldgruvor samtliga.

Därför är det så glädjande att sammanställaren av den här boken gjort ännu en bok att frossa igenom tillbakablickar på de årtionden man berättar om. Man berättar om åren 1965-1977 i bild och text. Varje årtionde får en helsida inledningsvis där viktiga händelser ägt rum.

Nej, Du kan inte ta hela boken i en sittning. Helt omöjligt. Den ska tas i små portioner – kanske ett årtionde varje lässtund. Vi som läst boken kan intyga att Du har ett stort antal ”aha-upplevelser” framför Dig. Är man två i familjen borde man rentav ha två exemplar av denna helt fantastiska bok så man kunde läsa och bläddra tillsammans.

Vill Du efter denna korta presentation skaffa ett eget ex kan Du med stor tillförsikt skicka ett e-mail till:

Benny Stenberg: benny@stafett.se

När Du sedan har läst boken kan Du skicka ett mail till

sammanställaren och tacka för en bra bok:

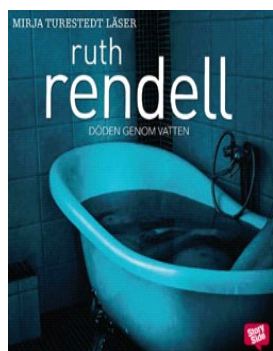
janne.sundling@gazetta.nu

Själv kommer jag att göra så Jag säger som Clinton: "You made my day!"

Iwan



DÖDEN GENOM VATTEN



The Water's Lovely (2006)
Översatt av Ulla Danielsson
Natur & Kultur 2008

Vissa förlag är verkligen till att gratulera till att ha kunnat knyta vissa författare till sitt förlag. N&K måste vara enormt glada över den lektor som för några decennier sedan hittade Ruth Rendell, som hittills, enligt mitt bedömande, inte skrivit någon direkt dålig bok och då ska man veta att hon hittills har 34 utgivna på svenska, varav hela 15 med kommissarie Wexford.

Här en utstuderat skickligt sammansatt historia om mord, utpressning, förtal, osämja och mänskliga relationer med hat och kärlek i en mix som helt fångar sin läsare.

Några av huvudpersonerna är de två systerarna Ismay och Heather, där Ismay, den två år äldre system, är helt övertygad om att hennes yngre syster Heather har mördat deras styvfar när de båda var tonåringar.

När de sedan växer upp och skaffar sig fästmän får Ismay för sig att system kan vara inblandad i ännu ett mord där en ung kvinna hittas strypt i en park.

Ruth Rendell har en förmåga att skildra människors innersta väsen, hur de tänker, handlar och fungerar, eller inte fungerar, i vårt ofta komplicerade samhälle. Utan någon direkt jämförelse kom jag ofta att tänka på salig Patricia Highsmith och hennes psykologiska thrillers när jag läste denna så fascinerande deckare.

Ruth Rendell har alltsedan hennes *Vem var Don?* Från 1965 tillhört en av mina stora favoriter.

Iwan



DEN MÖRKA ÄNGELN

Av Mari Jungstedt
Bonniers förlag 2008

Hur många barn har inte blivit behandlade av sina mödrar som de i denna mörka berättelse till större delen utspelad på sommarön Gotland? Säkert otaliga med en mor som är så självupptagen att hon inte ser eller förstår att den enda hon tänker på är henne själv och endast inbillar sig att det är hon som uppoffrar sig för sina barn nästan till självutplåningens yttersta gräns.



Mari tar även upp den alltmer ökande mobbingen, där det hela slutar med en dödsmisshandling. Mobbing har ju alltid funnits men inte så brutal som den är idag.

De som ska lösa fallen i denna Maris senaste deckare är det välkända polisgänget med kommissarie Knutas i spetsen och naturligtvis är även TV-journalisten Johan Berg i händelsernas centrum tillsammans med hans nya hustru Emma.

Flera av Maris deckare har nyligen filmats på plats på Gotland och det skulle förvåna om inte även denna blir TV-film så småningom.

Iwan

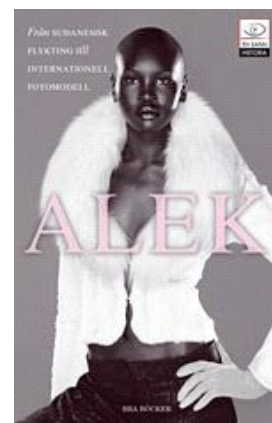


ALEK

Alek (2007)
Av Alek Wek
Översatt av:
Helena Prytz
Bra Böcker 2007

Från Sudanesisks flykting till internationell fotomodell. Hon har berättat sin historia från början fram till den dagen då hon gick på catwalken.

Att sånt händer är både otroligt och ofrånkomligt och det visar att det inte går att stoppa en begåvning.



Alek föddes i en liten by som ingen av oss nordbor ens har hört talas om, tror jag. WA i södra Sudan, där hon och hennes familj fångades pågick ett grymt inbördeskrig mellan den muslimska regeringen och rebeller som slogs mot varandra. Detta drabbade de oskyldiga som ALEKs familj, grannar och vänner. De flyr in i djungeln och får för att överleva bo på de mest primitiva ställen och under sämsta tänkbara förhållanden. Dagars vandring i urskog för att finna ett sjukhus för att rädda en vän eller för att kanske hitta sitt hem i sin egen älskade by.

LÄST & HÖRT I HÄNGMATTAN NR 105 2008 (Augusti)

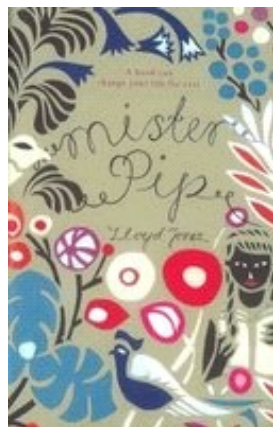
Genom svårigheter som vi inte kan förstå kommer ALEK till London och ses. Nu är hon en aktad modell med sin bild på magasinsslag som ELLE och ledande designers som LAGERFELDT, CHANEL ser hennes kattlika catwalk.

Så kan de gå, så förtvivlas ej ni av alla kulörer. Vilja hade hon och det är det viktigaste vad vi är gör.

Margareta



MISTER PIP



Mister Pip (2006)
av Lloyd Jones
översatt av Olov Hyllien-mark
Wahlström & Widstrand 2008

Vi hamnar allt oftare i Afrika. Boken om ALEK i sin del av denna väldiga kontinent, Susan, och här är vi på en liten ö tillhörande .Nya Guinea

Mathilda har fått sitt namn av en australiensk forskare. Ett ovanligt namn i den lilla byn där hon bor. Det är hon som på sitt naiva, förnumstiga sätt berättar sina upplevelser om det liv hon lever.

Hennes lärare, "Glosöga", som de kallade honom, visste det säkert, med ett leende de sällan såg. Han var deras bästa vän och ideal även om han var den enda vita mannen i byn.

"Glosöga", eller Mr Watts, den excentriske som lärde barnen att älska Charles Dickens på ett sätt att de faktiskt kände honom, levde med honom.

När Mathilda får uppleva London och de platser han varit och levt sitt liv på, då är Mathilda gammal nog att förstå. Boken kommer ner i djupet av vad en människa kanske ibland måste uppleva.

Margareta



JAG GIFTE MIG MED EN BIGAMIST



The Other Mrs Jordan (2007)
Av Mary Turner Thomson
Översatt av Helena Prytz
Bra Böcker 2008

Att detta kan hända är svårt att förstå och hon säger det själv. Hur kan en intellektuell kvinna fångas in i ett så infernaliskt nät av lögn?

Mary hade varit gift i ett kärlekslöst äktenskap, blivit gravid och lämnad

ensam och fött sin dotter, hennes glädje. Ensamheten och det egna ansvaret för barnet fick henne att längta efter stöd och gemenskap och hon gjorde som så många andra. Hon satte in en annons. Svaren och de mötena ledde till ingenting och hon gav upp. Beslutade att leva ensam.

Någon som läst hennes annons, som inte tagit bort ur tidningen, svarade och så mötte hon sitt öde. Han hade läst och tyckte att hon var som skapt för honom och de möttes. Varje möte svarade, ja, de möttes och de kände en sådan närhet, de hade samma ideal och kulturella intressen.

De blev ett par, han visade så stor kärlek och uppskattning för henne, en ömhet hon aldrig tidigare upplevt och han var så fin mot hennes dotter. Kunde det bli bättre?

Under några år fick hon många gånger försöka förstå vad han sysslade med men hon fick ingen klarhet varför han var borta långa tider utan att höra av sig. När hon till slut ställde honom mot väggen berättade han att han var agent hos CIA och att allt var så hemligt och att hon måste förstå.

Han skrämde henne med repressalier om hon talade om hans arbete. Inte ens hennes föräldrar eller syskon fick veta detta. Han höll henne i en rävsax och begärde ständigt pengar som inte kom in för att han ville skydda henne och de två barn som de fått tillsammans.

Detta är en så oerhörd berättelse och jag blir arg när jag läser den. Ingen ska behöva gå på sådana blåsningar och det är av den anledningen hon skriver boken. Mannen hon älskade var tidigare gift och hade fem barn med den kvinnan. Han hade minst fem barn med ytterligare andra kvinnor som han övertygad om att han var steril efter en påssjuka.

Tro henne! Det existerar faktiskt sådana män! Och man behöver inte vara dum för att falla.

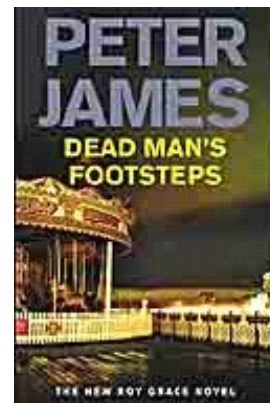
Margareta



DEAD MAN'S FOOTSTEPS

by Peter James
macmillan publishers 2008
The New Roy Grace novel

4 66 sidor, 126 korta kapitel som är varvade med händelser i dated och nutid. Dåtid representeras av den fruktansvärda "September-Eleven-katastrofen i New York. Huvudperson är kriminalkommissarie Roy Grant, som här tar sig an sitt fjärde fall. Och hans agerande utspelas i nutid.



I den här spännande storyn visar Peter James hur tillfälligheter spelar in i våra liv. och då särskilt för fiffelaren och "affärsmannen" Ronnie Wilson, som är en annan huvudperson. Wilson är i New York och på väg till sitt livs möte med en man med kontor i ett av World Trade Centers torn. Det är den 11/9

LÄST & HÖRT I HÄNGMATTAN NR 105 2008 (Augusti)

2001 och då vet alla vad som hände. Wilson är åskådare till det hela och ser här sin stora chans att försvinna, byta identitet samt fly till en undagömd plats på andra sidan jordklotet – Australien.

Abby är en tredje huvudperson i detta puzzel och hon är dödligt kär i Ronnie Wilson. Hon har förvandlat enormt stora pengar i lätthanterliga sådana i form av värdefulla frimärken., som hon nu ska överlämna till Ronnie och de ska sedan leva ett underbart liv tillsammans. Detta var hon övertygad om ända tills hon av en ren händelse/slump får vetskap om att ett kvinnolik hittats i en bil i den stad i Australien där Ronnie numera är bosatt. Samtidigt får Roy ta sig an ett fall där en annan kvinna hittats drunknad i en avloppstrumma för vatten i Brighton. Bägge kvinnorna är mördade och har anknytning till Ronnie Wilson.

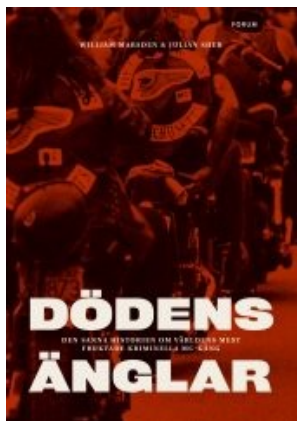
Samtidigt börjar en av Roys kolleger forska i fallet med Roys försvunna hustru, som plötsligt bara försvann för drygt ni år sedan. Varför gör han detta?

Peter James finns idag med en bok översatt till svenska och jag hoppas hans svenska förlag ger ut även denna. Det avslutande sista ordet lyfter boken fem extra snäpp. Bra gjort, Peter James!

Iwan



DÖDENS ÄNGLAR



Angels of Death (2006)
Den sanna historien om världens mest fruktade kriminella MC-gäng
(Inside the Bikers' Global Crime Empire)
Forum 2008

Enligt uppgift är detta den första sanna berättelsen om **Hells Angels**, som ju inte enbart finns i USA, där grundaren fortfarande lever i all önskad välmåga – 61 år gammal – och signerande sin bok om denna

fruktade organisation.

Den har ju förgreningar runt hela världen och under åtskilliga år har vi kunnat läsa om deras krig mot andra systerorganisationer som till exempel **Bandidos** och **White Trash** och **Dirty Dräggels**.

Man använde sig då inte enbart av handeldvapen utan tog livet av varandra med raketgevär och pansarskott, som man stulit från svenska militära vapenförråd.

Denna faktabok om drog handel, rån, våld, mord och hat blir tyvärr en enda uppräkningslista av våld och elände och den känns tung att läsa och framförallt skrämmande. Man undrar om detta verkligen kan hända mitt ibland oss vanliga människor. Men så är det och polisen har enorma svårigheter att hålla dem stängda. Ofta går det tyvärr inte.

Boken innehåller några kapitel som är specialskrivna för just de –Skandinaviska MC-gängen och deras handlande.

Iwan



MÖRKRÄDD

av **Andreas Roman**
Natur & Kultur 2008

Någon är därute, kommer närmare, knackar i väggarna, skymtar i ett fönster

Att läsa den här boken var faktiskt en ren utmaning för undertecknad som sedan barnsben lider av just rädsla för mörker. En fruktansvärd känsla, som jag lidit av hela mitt liv. Naturligtvis kan man kanske söka för en sådan fobi, vilket jag naturligtvis inte har gjort. Hur som helst så har jag tagit mig igenom denna skildring av mörkerskräck, som handlar om David, som i unga år blivit skrämmd av någonting. Han har fått för sig att det, så fort det blir skymning eller mörkt, står *någon* och bevakar honom. *Någon* eller *något* som kommer närmare och närmare och som vill honom något ont.

David kan inte ta på vad detta *något/något* är, mer än att det är något verkligt ont.

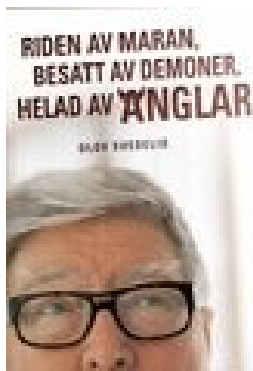
Slutligen, i vuxen ålder, bestämmer sig David för att en gång för alla möta sin demon, sin skräck och detta gör han genom att flytta ut till en enslig stuga och bo där ensam ända tills han är helt botad.

Väl på plats och med all utrustning han kan behöva, som till exempel TV-spel, sin dator, ficklampa, extra batterier, blir det värre än han kunnat tro. *Något* finns utanför den lilla stugan, kommer närmare och närmare, knackar i väggarna, skymtar i ett fönster och vill komma in.

En mycket skickligt skriven bok om mörkerrädsla, som jag inte skulle vilja läsa ensam i en liten stuga långt från bebodda trakter.

Iwan

RIDEN AV MARAN, BESATT AV DEMONER, HELAD AV ÄNGLAR



Av Olov Svedelid
Sellin & Partner 2008
Hft

Om inte den här boken inom kort finns på varje svenskt sjukhusbibliotek har respektive bibliotekarie verkligen gjort bort sig. Den ska utan minsta tvekan även finnas på varje landsting, på skolbibliotek samt vanliga bibliotek. Den är en hyllning till den svenska sjukvården och dess hårt arbetande personal där flertalet är kvinnor med avsevärt sämre lön än sina manliga motsvarigheter.

Olov Svedelid, en av våra stora deckarförfattare, har här beskrivit de svåra sjukdomar som plötsligt drabbade honom på ålderns höst. Han har beskrivit det som hände med både humor och inlevelse och hur han kunde överleva denna mycket svåra tid.

Han drabbades inte av en enda sjukdom utan flera kom slag-i-slag. Så fort han blev frisk från den ena drabbades han av den andra.

En underbart fint skriven bok där vår svenska sjukvård blir sedd från en patients perspektiv. Olov skildrar både de goda och de dåliga sidorna i svensk sjukvård. En bok att läsas av både en som redan drabbats av någon svår sjukdom men även av de som kanske har en svårt sjuk anhörig att ta hand om. Många tänkvärda tankar ventilerar Olov i denna bok som vi varmt vill rekommendera.

Iwan



AUGUST 2008 No 297 £3.50



Här ett specialnummer som behandlar fenomenet Stephen King och hans författarskap. Av många kritiker ansedd som en urdålig författare i början av sin karriär, men som med sin **Carrie** och **The Dead Zone** slog igenom och blev en bestsellerförfattare, vilken position han

fortfarande håller.

En av Dennis Wheatleys favoritförfattare porträtteras också i detta späckade nummer. Det är naturligtvis Aleister Crowley. Vidare en lång artikel kallad *The Theme of the Crime*, där läsaren får trevliga tips om hur man kan samla deckare. En annan mycket intressant och läsvärd artikel är den som handlar om manuset som kom in anonymt till bokförlaget John Lane år 1903. *The MS in the Red Box* är verkligen mycket fascinerande läsning.



EN MANS LIVSVERK - ELLER VÄRLDENS FÖRSTA 007-MUSEUM



Av Iwan Morelius

Här är mannen bakom ett för Sverige helt unikt museum, som fått namnet (foto:Iwan Morelius) **007-MUSEUM** och som finns beläget i lilla småländska staden Nybro några mil nordväst om Kalmar.

För något år sedan råkade jag av en ren slump kolla på nätet om någonting med James Bond eller Ian Fleming och hittade plötsligt en websida som verkade intressant. Jag slog på **007museum.com** och hittade något helt fantastiskt intressant. Senare slog jag på 007museum@telia.com och fick kontakt med skaparen av det hela. Hans ursprungliga namn är **Gunnar Schäfer**, men hans hobby har fått honom att ta sig ett nytt namn som naturligtvis hör ihop med hans intresse. Han heter idag **Gunnar Bond James Schäfer**. Vi började brevväxla via e-mail och fick redan från början en mycket fin kontakt och jag kunde som gammal JB-fån förse Gunnar med diverse intressanta fotos från bland annat mina kontakter med **Geoffrey Boothroyd** som ju gästade mitt hem för måna år sedan i Strängnäs. Dessa bilder finns nu att beskåda i museet.

När vi nu skulle bila hem till Sverige för sommaren beslutade Margareta och jag oss för att vi skulle besöka Gunnars museum, vilket vi gjorde den 23 juni i år (2008).

LÄST & HÖRT I HÄNGMATTAN NR 105 2008 (Augusti)

Bakgrunden till Gunnars enorma intresse för James Bond och Ian Fleming är följande, som han berättade för oss där vi sitter i hans enormt välskötta och vackra lilla museum denna sommar eftermiddag, måndagen den 23 juni år 2008.

”Det hela började faktiskt med att jag såg min första JB-film någonsin och det gjorde jag tillsammans med min fyra år äldre bror. Jag var då sju år (idag är Gunnar 50). Vi såg filmen ÅSKBOLLEN och som det heter på engelska: ”from that moment I was hooked for ever!” Åren gick och jag började samla så smått på olika JB-prylar av olika slag. Det fanns redan då en enorm mängd sådana. Jag kollade om det kanske rentav fanns ett särskilt JB-museum någonstans. Nej, mina efterforskningar visade att så inte var fallet och då slog mig tanken att jag skulle starta/grunda ett eget 007-museum här i Nybro. Att det inte fanns något gjorde mig besviken, ja, nästan lite förb---d.

Jag startade i liten skala år 1997 och så här blev det.!” säger Gunnar med ett leende. Och Margareta och jag kan konstatera att Gunnar har gjort ett enormt fint arbete. Vi blev guidade runt museet av sonen Joakim, som glatt visade upp sin fars livsverk. Vi kunde kolla in filmaffischer, böcker, grammofonskivor, videofilmer, DVD-filmer, mniatyrfigurer, leksaksbilar från alla Bond-filmerna, fyra bilar och en motorcykel i naturlig storlek fanns det i ett särskilt rum och hela tiden spelades musik på låg nivå i bakgrunden från olika Bondfilmer. Mycket njutbart och inte alls irriterande. Som avslutning på visningen fick vi ta plats i en liten biosalong med två bänkrader biofätöljer där sonen Joakim berättade att vi skulle få se en 15-minuters film som handlade om hans far, Gunnar Schäfer, och den var gjord av en duktig fotograf som gjort det som sitt examensarbete. Trots att vi var de enda två åskådarna denna gång kunde vi inte låta bli att applådera. En mycket välgjord och bra film med både humor och elegans.

Vi kunde sedan gå ut ur biosalongen för att åter få träffa Gunnar och hans trevliga vän, Robert ”Robban” Pettersson, som är glaskonstnär och som till museet gjort ett antal mycket vackra glasalster i form av underbart vackra Dry Martiniglas med 007 ingraverat samt olika tallrikar med James Bond-motiv. Gunnar frågade om vi kanske kände för att inta en pizza tillsammans med ”Robban” sonen och hans själv, vilket vi mer än gärna gjorde. Sonen iväg för att hämta beställda pizzor – 3 stycken – som visade sig vara specialpizzor designade till 007-museet’s

ära. Enormt stora var de och gjorde med ena halvan oxfilé’ och den andra halvan fläskfilé’ samt 007 signaturen gjord i bearnaisesås mitt i varje pizza. De åt vi med andakt och var enormt goda.

Gunnar berättade sedan att man kan hyra hela museet om man vill visa sin firma eller företag något extra. Det här är till skillnad från andra museer ett där man faktiskt får röra många av de

utställda föremålen. Det finns olika slags spel och man kan t.o.m . få gravera sitt eget cocktailglas eller tallrik under överseende av ”Robban”, glaskonstnären, som var en mycket trevlig man, som uttryckte sitt intresse att komma till Spanien och etablera sig och sitt konstnärskap. Vi får se hur det kan bli med det.

Inträde till detta JB & 007-paradis är 75:-kr för vuxna och 50: -kr för barn. Det är det värt flera gånger om kan vi intyga. Massor av souvenirer kan man också köpa där.

Som avslutning kan vi med några få ord sammanfatta vårt intryck av detta unika museum och det med orden: ”Det här var en riktig höjdare!” Tack Gunnar, Joakim och ”Robban” för en minnesvärd eftermiddag, som vi gärna gör om innan sommaren är slut. Då avslutade Gunnar Bond James det hela med att bjuda in Margareta och mig till Kalmar där han har ett hus, som han naturligtvis har döpt till GOLDENEYE efter Ian Flemings hus på Jamaica. Han lovade att visa oss detta plus ge oss ytterligare några överraskningar, som vi nu ser fram emot i slutet på augusti då vi startar vår hemresa till Spanien.



Irene Kumlin, Husquarna, visar upp den vackra folder Gunnar tagit fram och som idag finns på Imperial War Museum i London.



Margareta & Robban

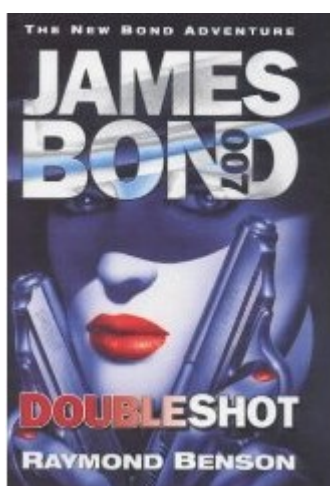


Till vänster. Två affischer – överst Gunnar BJ Schäfer och under the real James Bond. Till höger den affisch som kommer att visas i samband med den nya James Bond-filmen som har premiär i november i år Något att se fram emot för alla James Bond-fans.

LÄST & HÖRT I HÄNGMATTAN NR 105 2008 (Augusti)



Här är några av de underbart vackra alster som glaskonstnären Robert Petersson har utfört. Han arbetar tillsammans med Gunnar Schäfer och är designer till dessa rariteter. Tyvärr vet jag idag inte vad respektive glas/tallrik kostar, men det ska jag ta reda på.



Omslaget till den JB-thrille som utspelas i Spanien och där både Iwan & Margareta Morelius är med. Iwan som den världsberömda svenske plastikkirurgen Iwan Morelius och Margareta som den som förför James Bond i ett av kapitlen.



4:e JULIMORDEN

4th of JULY (2005)
Av James Patterson &
Maxine Paetro
översatt
av Björn Linne
Prisma 2007



Naturligtvis är det oförlåtligt av polisinspektör Lindsay Boxer att träda i tjänst efter två drinkar, men hon kan inte lämna sin partner i sticket, tycker hon. Det kunde ha blivit ödesdigert för henne. Hon blir nämligen inblandad i en eldstrid med som hon från början tror är två oskyldiga barn., men som visar sig vara med farliga än den värsta gangster eller psykopat.

Hon jobbar även med ett tio år gammalt olöst mordfall, som verkligen förbryllar henne Under den rättegång som följer och som kan avgöra hennes fortsatta karriär drar hon sig undan till den lilla kaliforniska staden Hal Moon Bay, där en seriemördare härjar.

Nu är det dags för *Den Kvinnliga Mordklubben* att träda in på arenan för att försöka lösa sitt fjärde fall, ett fall som i brutalitet är bland det värsta de råkat ut för hittills.

Under hela den tid som följer känner sig Lindsay förföljd, men kan inte direkt säga av vem. En man som kallar sig "spanaren" ger sig tillkänna då och då, för att läsaren ska få en förhöjd spänning.

Patterson skriver rappt och säkert och har i den här boken fått hjälp av en författarkollega. Ja, är man produktiv så är man.

Iwan



INTE ENS DET FÖRFLUTNA

Av Anna Jansson
Norstedts 2008



Anna Jansson i högform med kriminalinspektör Maria Wern sökande en form av vittnesskydd på trolska Gotska Sandön, där hon även lyckats väva in jakten på en gammal vrakplundrarskatt, som några ungdomar hittat en gammal karta till för några decennier sedan. Lägg därtill en fin kärlekshistoria, som går långt tillbaka i två människors liv. Ja, då ska väl läsarlyckan vara gjord, tycker man.

Men icke. Jag tycker att de avslutande kapitlen på Gotska

LÄST & HÖRT I HÄNGMATTAN NR 105 2008 (Augusti)

Sandön är så oprofessionellt skildrade att spänningen går helt förlorad. Inte ens James Bond eller Helgonet skulle ha klarat av det Maria utför, helt utmattad av både hunger, kyla och törst samt brist på sömn.

Förklara hur Du tar Dig upp ur en djup vattenfylld brunn med endast en pinnes hjälp – *en pinne*. Nej, lite mer realistisk måste man vara som spänningsromanförfattare, tycker jag.

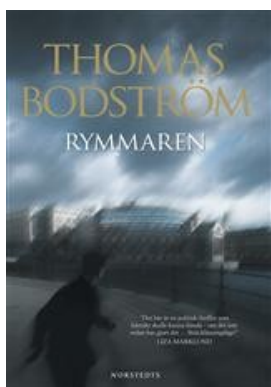
Men som sagt, storyn i övrigt har jag inga anmärkningar mot och intrigen är klurig. En liten variant på **TIO SMÅ NEGERPOJKAR**, som i den här deckaren reducerats till fem. Vem är mördaren? Och varför mördas kvinnorna en efter en

Varför inte en karta över Gotska Sandön? Den hade verkligen varit på plats. Själv printade jag en sådan via Google och den hade jag stor nytta och glädje av under läsandets gång. Och Margareta och jag hade faktiskt stillbringat en hel vecka på denna sagoö mitt i Östersjön.

Iwan



RYMMAREN



Av Thomas Bodström
Norstedts förlag 2008

Det har ju skrivits en hel del om denna "ministerdeckare", både negativt och positivt. En sak som står helt klart är ju att den gode Bodström vet vad han skriver om, men att sedan få detta att bli både en spännande och medryckande deckare det har han inte lyckats med, tycker jag. Efterlyser mera tempo under de inledande 150

sidorna, där egentligen ingenting händer mer än att ministrarna och deras närmaste snackar i det oändliga och ändå blir ingenting sagt.

Det det hela handlar om är mordet på en fånge vid namn Vlado. Han knivhuggs till döds på Österåkers anstalt utanför Åkerberga och nu är hans kusin Miro rädd för sitt eget liv. Han ber om förflyttning, men nekas detta.

Två av huvudpersonerna är länskriminalchefen Christian Pedersen och hans medhjälpare Susanne Dahlgren. De båda kommer inte helt överens och ganska snart börjar Susanne förstå att hennes chef kommer att ta till varje medel för att lösa mordet.

Justitieministern figurerar också i handlingen och är sannerligen ingen populär person i något läger. Gör bort sig titt som tätt. Några advokater är också inblandade, naturligtvis, och en av dem, en brottmålsadvokat får viktiga upplysningar från Susanne och de börjar arbeta tillsammans. Deras avsikter är att avslöja rävspelet bakom fasaderna.

Mot slutet tar sig det hela och det blir mera fart på handlingen och tack vare denna avslutning plus en mycket fint skildrad kärlekshistoria ger jag boken fullt godkänd för att vara en debut.

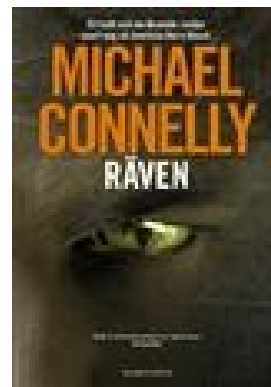
Ibland, under läsningens gång, undrar man hur vissa politiker och tjänstemän är skapade. Har svenska folket verkligen valt dessa "nollor"?

Iwan



RÄVEN

Echo Park (2006)
Av Michael Connolly
Översat av
Eva Larsson
Norstedts 2008



Det finns ett fåtal författare som med bara några få ord, en mening eller en start på ett kapitel kan få sina läsare att liksom "frysa fast" mitt i läsningen. Man är med andra ord "hooked" och kan bara inte sluta läsa. Michael Connolly är en av dessa få.

Han är amerikan, men vi har några sådana även i England och i Sverige.

Efter ett femtontal fall/böcker har Harry Bosch pensionerat sig, men har sedan något år återinträtt i tjänst och då på avdelningen för så kallade "cold cases" och det han just nu jobbar med är ett fall han jobbade med för hela tretton år sedan och som inte kunde få sin lösning.

Bosch får via ett telefonsamtal från DÅ = distriktsåklagaren, som berättar att man gripit en man misstänkt för två brutala och mycket bestialiska mord och att mannen är beredd att vittna om mordet som inträffade för så länge sedan. Han lovar även att peka ut platsen där den unga kvinnan ligger begravd.

Trots att Bosch anar en hel svärm av "ugglor i mossen" följer han med på vallningen och råkar under densamma ut för oväntade saker som försätter honom i en livsfarlig situation och som får honom att förstå att saker och ting verkligen inte är vad de ser ut att vara plus det faktum att han själv och en partner gjort ett mycket allvarligt misstag får många år sedan. Den missen kan ha kostat nio unga kvinnor livet.

Här återupptar Bosch även samarbetet med sin gamle vän och älskarinna Rachel och deras samarbete med det här fallet skildras mycket ömsint.

En ren njutning att läsa Connollys böcker och faktum är att han blir bara bättre och bättre.

Iwan

**EN FORTSATT FIN SOMMAR ÖNSKAR
VI ER ALLA!
OCH MYCKET FIN LÄSNING!**

**Iwan & Margareta
HÄNGMATTAN**